

# •EDITORIAL•

## ENTORNOS EDUCATIVOS Y CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO

Por:  
***David Benítez Mojica***

Doctor en Matemática Educativa,  
CINVESTAV, México.  
Editor revista Praxis, Educación y Pedagogía  
Instituto de Educación y Pedagogía,  
Universidad del Valle

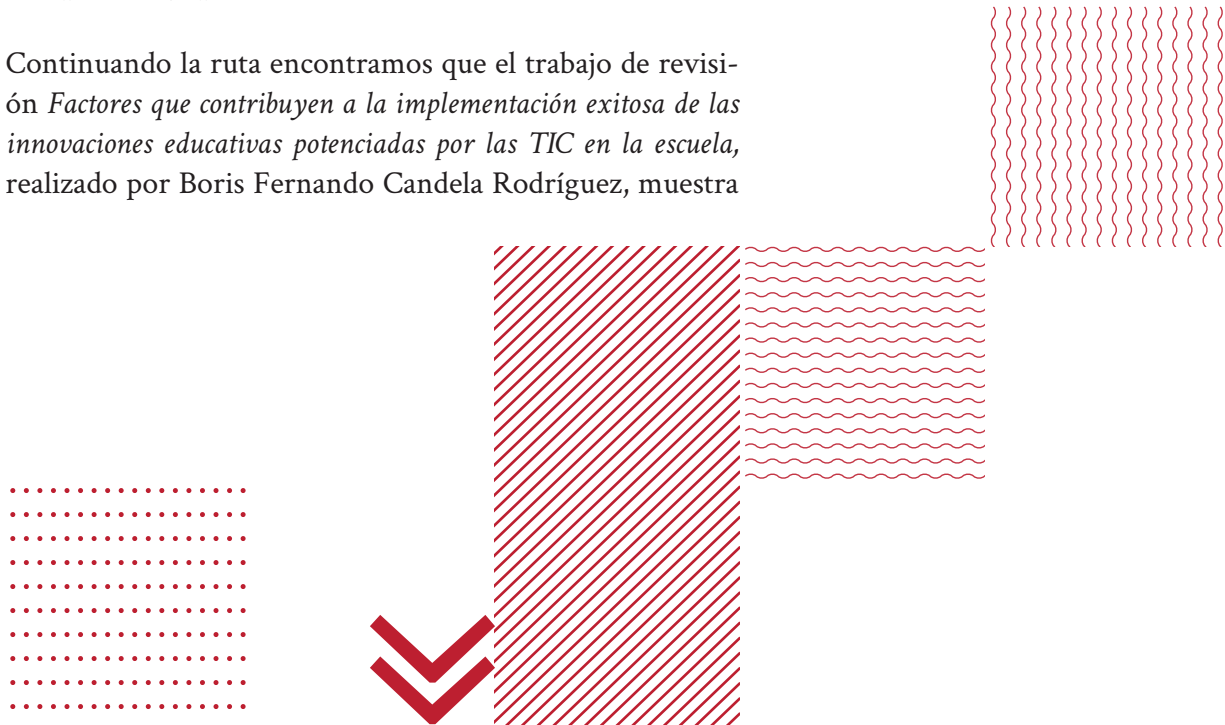
Nos complace presentar el número dos de la revista *Praxis, Educación y Pedagogía*, el cual fue construido a través de una convocatoria nacional e internacional, en medio de una importante coyuntura que vivió la educación superior colombiana en el segundo semestre de 2018. El movimiento universitario decidió emprender una campaña en defensa de la educación superior para conseguir el financiamiento estatal que permita apoyar los retos que genera el desarrollo de la Calidad en sus tres ejes misionales de docencia, investigación y extensión; en honor a este pacífico y creativo movimiento, el Comité Editorial de la revista tomó la decisión de rendirle un pequeño tributo dedicando la portada de este número con imágenes de las marchas realizadas en la ciudad de Cali y los murales pintados dentro de la Universidad del Valle en alusión al movimiento.

El número que aquí se presenta, está compuesto por seis contribuciones de diversos autores nacionales e internacionales, de los cuales dos son artículos de investigación, dos de revisión y dos de reflexión. Esta edición está compuesta por un amplio abanico de temas relativos a los entornos educativos y la construcción de conocimiento.

Las nuevas exigencias que se trazan alrededor de la práctica docente radican, primariamente, en lograr una pedagogía y didáctica crítica que dé respuestas a las necesidades educativas y sociales en el contexto latinoamericano. Las investigaciones que se han hecho alrededor del tema son muchas, por esto, el presente número es un recorrido que inicia con el trabajo *La geometría en el mundo moderno*, en autoría de Luis Moreno Armella, resultado de un amplio programa de investigación en el cual se muestran dos aspectos importantes: primero, el estudio histórico y epistemológico donde queda evidenciado cómo la capacidad de simbolización del ser humano es crucial para abrir camino a la creatividad matemática; y segundo, presenta los resultados de investigaciones donde se hace explícito que la mediación instrumental de las tecnologías digitales en general, y de los entornos de geometría dinámica en particular, tienen dos efectos importantes: (i) En los entornos de geometría dinámica como Geogebra, el estudiante puede ver objetos y propiedades matemáticas a las cuales no puede acceder con la tecnología del lápiz y el papel. (ii) Las actividades cognitivas realizadas con la mediación del instrumento, son de una naturaleza distinta a las que se ejecutarían con lápiz y el papel.

El segundo artículo titulado *Evaluación de la funcionalidad de algunos Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en la enseñanza, aprendizaje y evaluación de la química orgánica*, del autor John Andersson Gómez Soto presenta un conjunto de recomendaciones didácticas para diseñar, construir y aplicar Objetos Virtuales de Aprendizaje para la enseñanza de las ciencias naturales.

Continuando la ruta encontramos que el trabajo de revisión *Factores que contribuyen a la implementación exitosa de las innovaciones educativas potenciadas por las TIC en la escuela*, realizado por Boris Fernando Candela Rodríguez, muestra



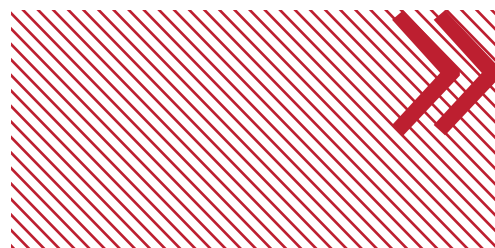
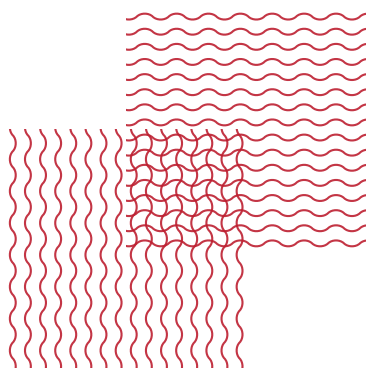
que las tecnologías de la información y la comunicación se pueden constituir en un medio efectivo para ampliar las oportunidades educativas. En el documento se hacen explícitos los factores que condicionan la implementación de innovaciones educativas potenciadas por las tecnologías digitales.

Posteriormente el artículo titulado *Textos multimodales y su apoyo a la creación e interacción en el entorno educativo*, presentado por Nercy Gutiérrez Cardoso, contiene una revisión frente al tema de los textos multimodales, reconociendo sus características y las posibilidades de creación e interacción que potencian el entorno educativo mediante la comprensión y uso de distintos tipos de recursos semióticos, que propone superar el enfoque instrumental de las prácticas pedagógicas y de la enseñanza de la alfabetización reducida a las formas de la lengua escrita.

El quinto artículo denominado *Claves para diferenciar los procesos de Educación Popular en el campo de la intervención social*, cuyo autor es Daniel Campo Sarria, plantea una reflexión sobre los límites epistemológicos, teóricos y pedagógicos entre la intervención social y el trabajo educativo. El autor hace un contraste

entre los proyectos realizados en instituciones escolares y otros espacios sociales y ciudadanos. El trabajo define los criterios que permiten considerar o no, una experiencia de intervención social como de naturaleza educativa desde la perspectiva de la Educación Popular.

Finalmente, el trabajo de Gustavo Cárdenas López titulado *La Escuela Máquina de guerra como configuraciones de resistencia ante la Escuela Institución*, muestra una versión de la Institución Escolar que no tiende a reproducir patrones de comportamiento y modelos de pensamiento, sino que, por el contrario, se desarrolla en categorías de autonomía y libertad.



De manera especial, extendemos nuestro agradecimiento a los 27 autores y autoras que respondieron a la convocatoria de este número y compartieron su trabajo intelectual con nosotros, acogiéndose a las exigencias de la revista y aceptando los resultados del proceso de evaluación. Agradecemos también a los pares evaluadores, pues sin su colaboración la construcción de este número no hubiera sido posible; extendemos nuestros agradecimientos a los miembros del Comité Editorial por su compromiso con la revista, y a la Universidad del Valle por permitirnos crear este espacio tan importante para la construcción de nuevos conocimientos.

